

קלייר בייליס נגר – קלאסי / פוינט 6-7

מנהלת אמנותית הבלט הישראלי / מנהלת מקצועית ומורה בכירה בביה"ס של הבלט הישראלי

בוגרת The Royal Ballet School London, סולנית לשעבר בלהקות בינלאומיות ברחבי העולם (פורטוגל, רומא, מונטה קארלו והבלט הישראלי). מורה בכירה לבלט קלאסי ובין הפופולריות ביותר בישראל. מלמדת ושופטת בכירה ברחבי הארץ, בפרוייקט הצהלי 'רקדן מצטיין' ובתחרויות בינלאומיות. מנהלת אנסמבל 'בת שבע לשעבר', וכיום מנהלת אמנותית של להקת 'הבלט הישראלי'.



יוליה לוין - עתודה ורקדן מצטיין

מנהלת חזרות ראשית בלהקת הבלט הישראלי

בוגרת Academy of Russian Ballet (St. Petersburg), סולנית ראשית לשעבר בלהקות בלט בסמארה, רוסיה ו- Russian Ballet Company (St. Petersburg). סולנית ראשית שנים רבות בלהקת הבלט הישראלי. מורה בכירה בעלת ניסיון רב שנים בבית הספר של הבלט הישראלי.



אלכסנדר אומטקין - קלאסי / פוינט 6-7

מנהל חזרות בכיר בלהקת הבלט הישראלי

בוגר האקדמיה לבלט בבאקו, אזרבייג'אן. סולן בלהקתו של בוריס אייפמן בסנט פטרסבורג, רוסיה, רקד כסולן בלהקת הבלט הישראלי משנת 1998, מורה בכיר בעל ניסיון רב, ומעביר סדנאות Pas Des Deux ברחבי העולם.



ולדימיר דורוחין – Pas De Deux

בוגר University of Arts in St Petersburg - סולן לשעבר בלהקת State Ballet of Leonid Jacobson ובלהקת Eifman Ballet

בסנט פטרסבורג, כיום סולן ראשי בלהקת הבלט הישראלי. רקד ברחבי העולם בפרויקטים רבים, ביניהם רקד עם הסולנית הבינלאומית Natalia Osipova כוריאוגרף של מופעי ילדים בבלט הישראלי.



ליסה מניק דורוחין – קלאסי 5

בוגרת האקדמיה של האופרה בציריך

רקדנית לשעבר באופרה של ציריך אצל היינץ שפורלי וב Bejart ballet Lausanne. כיום סולנית בבלט הישראלי (משנת 2005) 'מורה בכירה במגמת מחול תלמה ילין



דבי ואנהון – רמה 5 + PBT

בוגרת Chiang Mai Ballet Academy בתאילנד.

הקימה וניהלה בית ספר לבלט קלאסי בקמבודיה, בהסמכת Australian Teachers of Dancing Ltd (ATOD), בין השנים 2011-2019. מורה מוסמכת ל- Progressing Ballet Technique (PBT), ברמה 3.



יקתרניה ברכוב – ריקודי אופי וקדם עתודה

בוגרת Academy of Russian Ballet (St. Petersburg), רקדה כסולנית בלהקות:

Ballet Moscow, Jacobson's Ballet (St. Petersburg) ברחבי העולם וסולנית שנים רבות בלהקת הבלט הישראלי. מורה מומחית לאופי, ובעבר מנהלת חזרות בלהקת הבלט הישראלי.



לריסה טברובסקי - קלאסי 1-3, אופי ופרפורמאר

בוגרת האקדמיה לבלט קלאסי בשיטת וגאנובה בקזחסטן.

בעלת תואר ראשון ותעודת הוראה במחול מהאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. מלמדת בבלט הישראלי, במגמת המחול בתיכון 'בליך' ובמגמות נוספות ברחבי הארץ.



מאיה אבירם – קלאסי 4 + PBT

בוגרת תואר ראשון בהוראה B.E.D במסלול מחול במכללת סמינר הקיבוצים, בעלת תעודת מורה PBT - Progressing Ballet Technique. רקדה ביצירות מחול של הכוריאוגרפים: נועה צוק, דייויד קרן, שירלי ברבי, ניב שיינפלד ואורן לאור, ארז מעיין-שלו וענת כץ. לשעבר מתעמלת ומאמנת מכשירים, השתתפה בתחרויות ארציות. ואמנה קבוצות בישראל ובאוסטרליה. מורה למחול בסטודיו Developpe, תיכון חדש, בי"ס אהבת ציון ועוד.

