

קלייד בייליס נגר - רמות 6-7 - קלאסי ופוינט

מנהלת אמנותית הבלט הישראלי

מנהלת מקצועית ומורה בכירה בביה"ס של הבלט הישראלי
בוגרת The Royal Ballet School London, סולנית לשעבר בלהקות בינלאומיות ברחבי העולם (פורטוגל, רומא, מונטה קארלו והבלט הישראלי).
מורה בכירה לבלט קלאסי ובין הפופולאריות ביותר בישראל. מלמדת ושופטת בכירה ברחבי הארץ, בפרוייקט הצהלי 'רקדן מצטיין' ובתחרויות בינלאומיות.
מנהלת אנסמבל 'בת שבע לשעבר', וכיום מנהלת אמנותית של להקת 'הבלט הישראלי'.



יוליה לוי - עתודה ורקדן מצטיין

בוגרת Academy of Russian Ballet (St. Petersburg), סולנית ראשית לשעבר בלהקות בלט בסמארה, רוסיה, ו-Russian Ballet Company (St. Petersburg). סולנית ראשית שנים רבות בלהקת הבלט הישראלי.
מורה בכירה בעלת ניסיון רב שנים בבית הספר של הבלט הישראלי,
כיום מנהלת חזרות בכירה בלהקת הבלט הישראלי.



אלכסנדר אופקין - רמות 6-7 - קלאסי ופוינט

בוגר האקדמיה לבלט בבאקו, אזרבייג'אן. סולן בלהקות של בוריס אייפמן בסנט פטרסבורג, רוסיה, רקדן כסולן בלהקת הבלט הישראלי משנת 1998, מורה בכיר בעל ניסיון רב, ומעביר סדנאות Pas Des Deux ברחבי העולם.
כיום מנהל חזרות בלהקת הבלט הישראלי.



ולדימיר דורוחין - Pas De Deux

בוגר University of Arts in St Petersburg
סולן לשעבר בלהקת State Ballet of Leonid Jacobson ובלהקת Eifman Ballet בסנט פטרסבורג,
כיום סולן ראשי בלהקת הבלט הישראלי.
רקדן ברחבי העולם בפרוייקטים רבים, ביניהם רקדן עם הסולנית הבינלאומית Natalia Osipova
כוריאוגרף של מופעי ילדים בבלט הישראלי.



יקתרין ברכוב - ריקוד אופי וקדם עתודה

בוגרת Academy of Russian Ballet (St. Petersburg), רקדה כסולנית בלהקות:
Ballet Moscow, Jacobson's Ballet (St. Petersburg)
ברחבי העולם וסולנית שנים רבות בלהקת הבלט הישראלי.
מורה מומחית לאופי, ובעבר מנהלת חזרות בלהקת הבלט הישראלי.



לריסה טברובסקי - רמות 1-3, ריקוד אופי ורפרטואר

בוגרת האקדמיה לבלט קלאסי בשיטת וגאנובה בקזחסטן.
בעלת תואר ראשון ותעודת הוראה במחול מהאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים.
מלמדת בבלט הישראלי, במגמת המחול בתיכון 'בליך' ובמגמות נוספות ברחבי הארץ.



ברנד בורגמייר - רמה 5

סולן לשעבר בלהקה של מרס קנינגהם (ארה"ב) ולהקת טרוקודרו (מונטה קרלו),
בוגר, בית הספר לבלט - ג'ון קרנקה בבלט שטוטגרט, סולן לשעבר בלהקה של מרס קנינגהם (ארה"ב) ולהקת טרוקודרו (מונטה קרלו), מנהל החזרות לשעבר של בלט האופרה גרץ באוסטריה, מורה בכיר לבלט, באוניברסיטת פרינסטון בארה"ב, ובעוד במסגרות מובילות בעולם כולל האופרה באוסטריה, במינכן, בטוקיו, באוסטרליה ועוד.



מאיה אבירם - רמה 4 ו-PBT

בוגרת תואר ראשון בהוראה B.E.D. במסלול מחול במכללת סמינר הקיבוצים, בעלת תעודת מורה (Progressive Ballet Technique) PBT. רקדה ביצירות מחול של הכוריאוגרפים: נועה צוק, דייוויד קרן, שירלי ברבי, ניב שיינפלד ואורן לאור, ארז מעיין-שלו וענת כץ.
לשעבר מתעמלת ומאמנת מכשירים, השתתפה בתחרויות ארציות. ואמנה קבוצות בישראל ובאוסטרליה.
מורה למחול בסטודיו Developpe, תיכון חדש, ב"ס אהבת ציון ועוד.



דניאל טמפן - מחול מודרני

רקדנית, מורה בכירה וכוריאוגרפית מצטיינת.
בוגרת Laine Theatre Arts, London, המשך לימודי בלט גבוהים עם Neil Westmoreland ו-Andre de Villiers.
זכתה בפרס כוריאוגרפיה מצטיינת מאת Derek Deane (מנהל אמנותי לשעבר ב-English National Ballet),
השתתפה ב- West End Musical Guys and Dolls, כוריאוגרפיה של Carlos Acosta (מנהל אמנותי של The Birmingham Royal Ballet).

